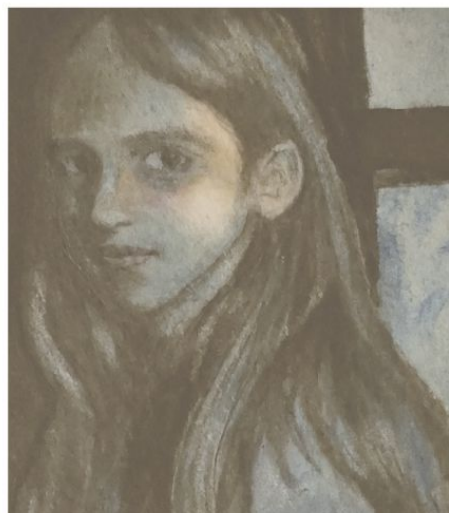


Koho Chaba vol.01



Who's here??

マツノユウヤ 中川夏翠 森野湖畔 暖簾 そういちろう Sumi.E

はじめに

広報茶葉は静岡県内をメインに活動する絵描きグループ「アトリエ茶葉」の無料情報誌です。

今回初の発行にあたり、メンバー紹介を中心としてグループ情報をまとめました。

内容にご興味を持たれた方はどなたでもお気軽にお問い合わせください。

目次

マツノユウヤ	2 - 5
Sumi.E	6 - 9
暖簾	10 - 13

活動内容	14 - 16
グループ情報	17

森野湖畔	18 - 21
中川夏翠	22 - 25
そういちろう	26 - 29

プロフィール情報

①ジャンル ②使用画材・ツール ③活動内容 ④参加時期 ⑤自由コメント

Members Info 01

マツノユウヤ

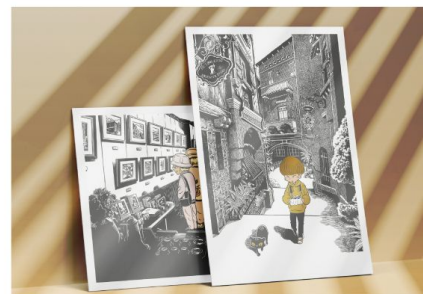


①ペン画・風景画、似顔絵等 ②つけペン等、クリスタ
③展示会出展、オーダーイラスト制作等 ④2020年3月
⑤ひかえひかえ、おれがスーパーサマーソニックや

X @mattsun052
@mattsunis



鴨江アートセンター (2025年2月)



(上段) ポストカードやポートフォリオなどつくったものは形にして展示会などで使用します。

(中段) ページ1さん。店舗前で撮影。

(下段) 展示の様子。MEI COFFEE さん (左) と新浜松駅 (右) 構内にて。



デフォルメ似顔絵、人物のキャラクター化、完全なキャラデザなどありますが、
依頼を受けるのはビックリマン仕様の似顔絵が多いですね。

Members Info 02

Sumi.E

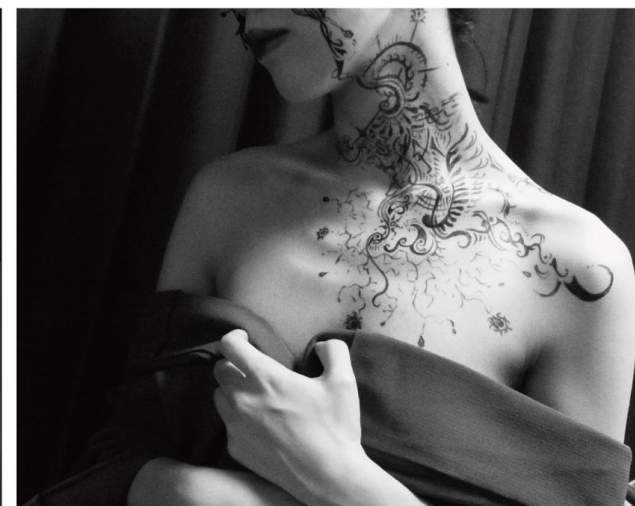
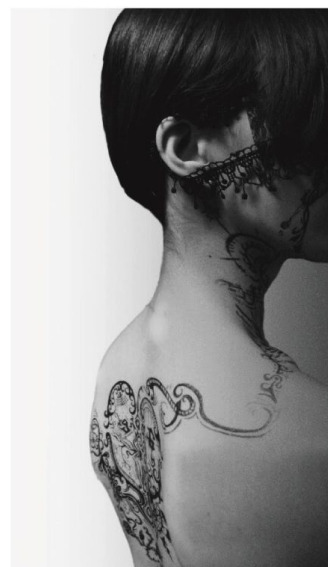
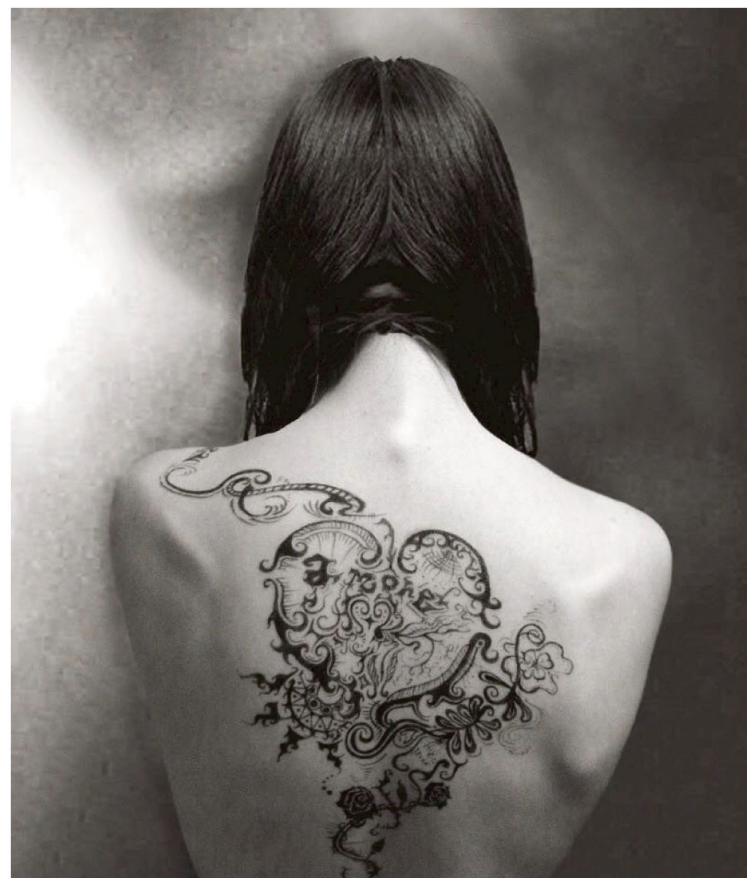


Sumi.E

①インクアート、ペン画、ボディペイント ②インク、ボールペン等
 ③中学生の頃に、現在の“でたとこ勝負スタイル”を確立。下書きなし事前構想なし、途中の
 「何かこれに見えてきたぞ」だけで本格的に描き始めました。④2025年6月
 ⑤岡本太郎、伊藤若冲が好きです。
 誰かの一瞬の時間を奪える、そんな絵が描ければいいと思っています。



65×90「Perpetual Additions」：徐々に継ぎ足し決して完成させない作品（2023年～）



ボディペイント「A Woman Woven in Hues」：モデル起用
 ※ 非定着性塗料を用いた一過性の作品



24×24「スケープゴート」：キャンバス
その他：アクリル、立体造形、擬似蝶鉤、スクラッチなど、媒材にとらわれず独自の表現世界を展開しています

Members Info 03

暖簾



暖簾

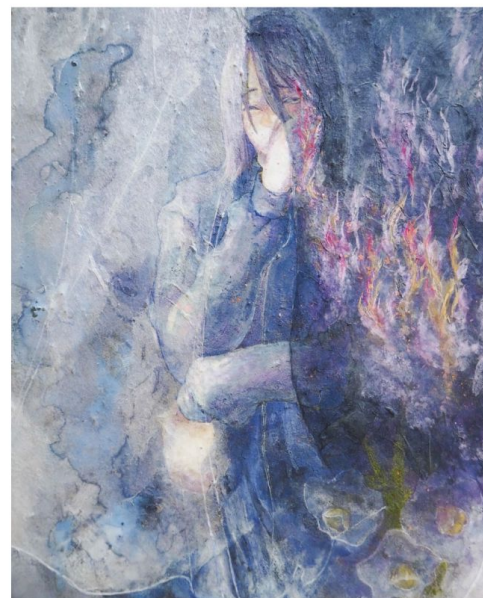
①日本画②和紙、岩絵具

③< 略歴 >1998年 静岡県生まれ、2021年 尾道市立大学芸術文化学部 卒業、
2023年グループ展「茶葉＋展」(浜松市)、2024年グループ展「茶葉作品展」(浜松市)、
2025年グループ展「チャノイロボスカ」(浜松市) ④2022年9月

⑤岩絵具を重ねて感情の重さを描き出します。人物表現を通して、言葉にできなかった内面を可視化し、他者と心の断片を交わすことを目指しています。

X @noren2_udos

@kashinore





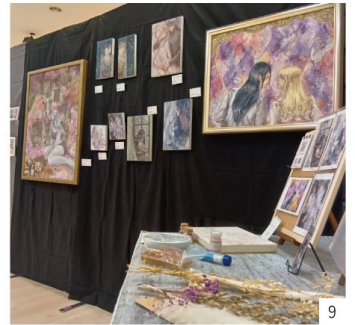
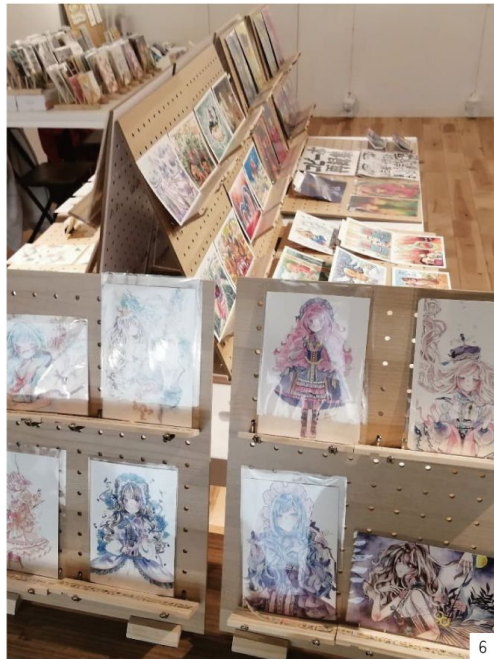
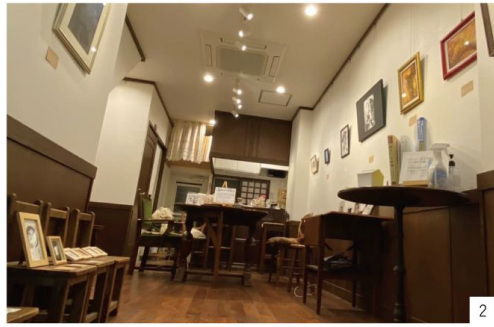
活動紹介

当グループでは積極的な活動を推進するために定期的に展示イベントを開催しております。

その特徴として、ザザシティやはままちプラス等の人が集まる会場での開催、オープン参加による裾野の拡大、道路使用許可をとっての会場周辺まで含んだ大胆な設営など、集客面・内容面において多面的なアプローチでイベントを盛り上げています。

そのため告知を見てこられる方の他に、当日飛び込みで来場される方も多く、SNS 経由や元々の繋がり以外の幅広い方が来られる点も特徴のひとつです。

2020	3/10-12	グループ結成
2021	3/10-12	じゃじゃの私設図書館 合同イラスト展示会 じゃじゃの私設図書館（浜松市）
2022	3/19-20	茶ノ色展 Gallery Terusa（静岡市）
	9/17-18	茶葉十展 Gallery 悠（静岡市）
2023	4/14-15	PosFesShizuoka MEI COFFEE & GALLERY（浜松市）
	10/8	茶葉十展 はままちプラス（浜松市）
2024	4/16-21	チャノイロポスカ MEI COFFEE & GALLERY（浜松市）
	10/5-6	イラスト・アート茶葉作品展 はままちプラス（浜松市）
2025	3/1-2	チャノイロポスカ はままちプラス（浜松市）



1. じゃじゃの私設図書館 (2021年5月) 2. Gallery Terusa (2022年3月)
3. Gallery 悠 (2022年9月) 4. MEI COFFEE & GALLERY (2023年4月)
5. はままちプラス (2023年10月) 6. MEI COFFEE & GALLERY (2024年4月)

7. - 9. ZACACITY HAMAMATSU (2024年10月)
10. - 12. はままちプラス (2025年3月)

グループ情報

メンバー構成

メンバー数 44名 男女比 20:24

年代 10代1名、20代16名、30代19名、40代7名、その他1名

地域 県内28名、隣接県4名、その他12名

グループの傾向

雑談よりも作業・活動報告がメインになります。絵のジャンルはアニメイストよりも独自の方向に特化したタイプが多く統一性はありません。

グループルール

自己紹介テンプレートの記入とご自身の絵を載せたアルバムを作ってもらうことが基本ルールです。その他、雑談・オフ会・教え合いなど自由に行ってもらって構いませんし、まったく活動しなくても問題ありません。

参加資格

絵描きであることが条件となります。地域・年齢・ジャンル等に制限はありません。

イベント活動

4月にオープン参加のポストカード展、10月にグループ展、12月に年間制作報告を任意参加で行っています。オフ会・勉強会などは行っていませんが、各自で企画する分には問題なく、メンバー主催のお題絵会・カード交換会なども過去に行われました。

イベント部

上記通常のグループとは独立したイベント特化グループです。こちらではイベント情報のみを扱い、主に年2回の参加者募集を行います。それ以外の雑談等はありません。活動はしたいがグループラインでのやりとりが得意でないなどの方用に開設した特別枠です。同枠のみ参加の可否はこれまでの活動歴などから判断させていただきます。

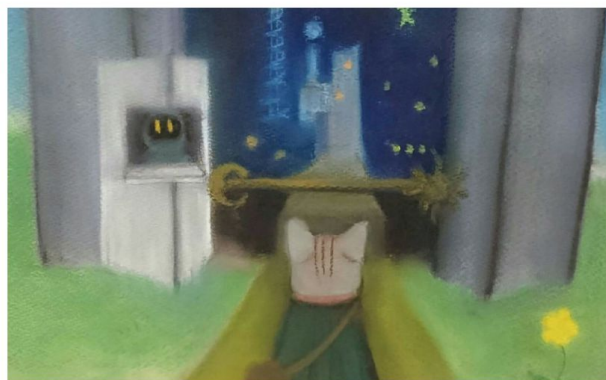
Members Info 04

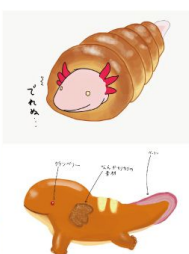
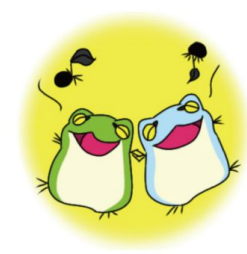
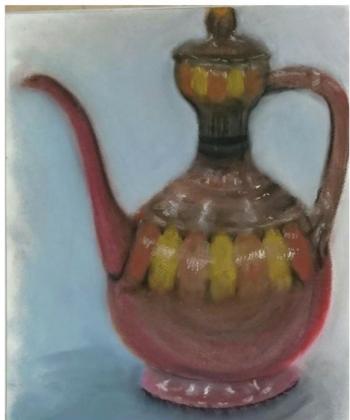
森野湖畔



森野 湖畔

②オリジナルキャラクター、絵本、ゆるキャラ等③アナログ：鉛筆、パステル、デジタル：アイビスペイント
④イラストをグッズ化して販売、今年初めて個展を開催、長野県内の絵画サークルにてグループ展に年2回参加
⑤2021年頃⑥長野県に住んでおりますが見聞を広めるためにもこちらのグループへ参加させていただいています。少し距離はありますが浜松のイベント等にも参加させていただきたいと考えております。





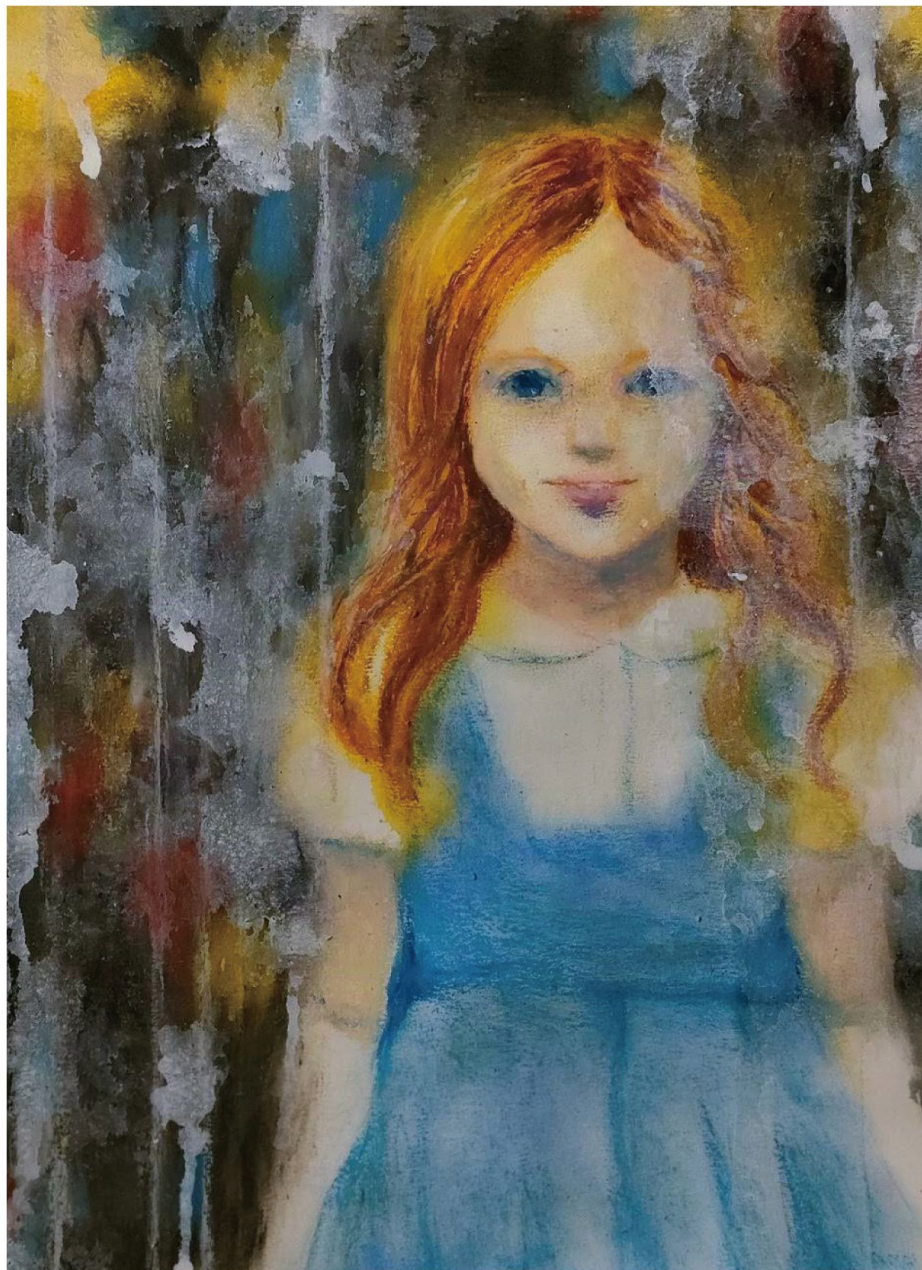
Members Info 05
中川夏翠



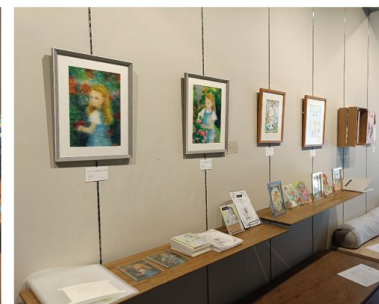
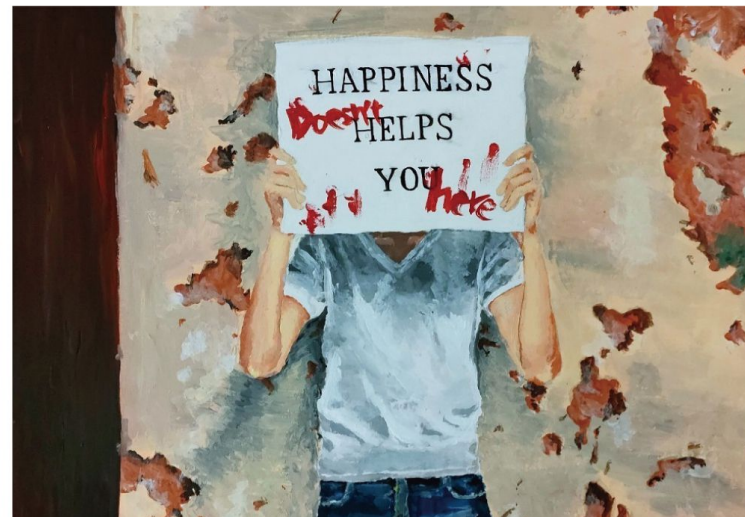
中川夏翠

①絵画 ②水彩、オイルパステル等
③2人展、グループ展等関東を中心に多数参加 ④2020年
⑤思い出をテーマに制作しています。茶葉には色んな作風の方がいるので
刺激をもらっています。

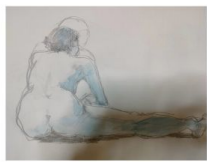
@preierarl



「アリス、どこにいますか」F6 ミクストメディア (2025 年)



(上段)「Moon Light」※架空のゲームのコンセプトアート デザインフェスタギャラリー原宿企画展 (2024 年)
(下段) (左) ギャラリー幻企画展 (中央) 絵本の国の本棚展 ※自作絵本「ひまりインワンダーランド」
(右) 3人展「私たちのアリス展」



(上段) 公募展「ワルブルギスの夜」応募作品、連作：夕暮れから夜の女の子たち
(下段) クロッキー、石膏デッサン

Members Info 06

そういちろう



そういちろう

①風景画・静物画 ②クレヨン
③zine:MATTE vol.3 寄稿、毎月カレンダー絵制作 ④2024 年 12 月頃から
⑤絵を描く習慣があるだけで街の見え方も変わってくる！楽しい！



(上) 代官山のカフェのテラス席で過ごした時間が心地良かった。
(右下) 夜の散歩中に見つけた花。真っ暗なのに一際目立っていた。



(右上) 家路に続く夜の道

発行 アトリエ茶葉
 発行日 2025年8月16日
 デザイン・編集 マツノユウヤ
 協力 中川夏翠、暖簾、森野湖畔、Sumi.E、
 そういちろう、マツノユウヤ

お問い合わせ アトリエ茶葉
 mail : info@atelierchaba.jp
 HP : <https://atelierchaba.jp/>
 X : <https://x.com/atelierChaba>



Koho Chaba